

## **REGULAMIN KONKURSU ORGANIZOWANEGO NA STRONIE INTERNETOWEJ POLSAT VIASAT EXPLORE**

### **§ 1 Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki, na jakich prowadzony jest konkurs „#ZłowieniSebaVSMajkiChallenge” (dalej: „Konkurs”).
2. Organizatorem Konkursu jest Viasat World Ltd (dalej: „Organizator”). Kontakt z Organizatorem może być prowadzony drogą elektroniczną na adres e-mail: [zlowieni@lovetotalk.pl](mailto:zlowieni@lovetotalk.pl)
3. Regulamin jest regulaminem, o którym mowa w art. 8 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (dalej zwanej „Ustawą o świadczeniu usług drogą elektroniczną”). Usługodawcą, świadczącym usługi drogą elektroniczną w rozumieniu art. 2 pkt 4) Ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną, jest Organizator.
4. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora (Al. Niepodległości 80, 02-626 Warszawa) oraz na stronie internetowej [www.zrobtolepiej.viasatexplore.pl](http://www.zrobtolepiej.viasatexplore.pl).
5. Organizator Konkursu jest przyrzekającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny. Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
6. Fundatorem Nagród w Konkursie jest Organizator.
7. Konkurs trwa od dnia 1 września 2020 roku od godziny 10:00 do 25 listopada 2020 roku do godziny 10:00 (dalej: „Czas Trwania Konkursu”).
8. Czas dokonywania zgłoszeń do Konkursu trwa od dnia 7 września 2020 roku od godziny 10:00 do dnia 25 listopada 2020 roku do godziny 10:00 (dalej: „Czas zgłoszeń do Konkursu”).
9. Warunkiem udziału w Konkursie przez Uczestnika Konkursu jest skuteczne zgłoszenie do udziału w Konkursie w sposób określony w niniejszym Regulaminie.
10. Udział w Konkursie jest nieodpłatny.
11. Konkurs jest prowadzony na całym obszarze Rzeczypospolitej Polskiej za pośrednictwem strony [www.zrobtolepiej.viasatexplore.pl](http://www.zrobtolepiej.viasatexplore.pl).

## **§ 2 Warunki uczestnictwa w Konkursie**

1. W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, które ukończyły 18 rok życia. posiadające pełną zdolność do czynności prawnych (dalej: „Uczestnik Konkursu/Uczestnicy Konkursu”).
2. W Konkursie można brać udział wyłącznie osobiście, tj. niedopuszczalne jest tworzenie kont i dokonywanie zgłoszeń konkursowych w imieniu osób trzecich.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz osoby współpracujące z tymi podmiotami w sposób stały na innej podstawie niż stosunek pracy, a także członkowie ich najbliższych rodzin, tj. wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, rodzice małżonków i osoby pozostające z nimi w stosunku przysposobienia.
4. Uczestnicy zgadzają się, w przypadku wygrania nagrody, na opublikowanie imienia i nazwiska na liście zwycięzców w poście dostępnym na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych.
5. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika niniejszego Regulaminu w całości i Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.

## **§ 3 Warunki techniczne związane z udziałem w Konkursie**

Warunkiem koniecznym dla uczestnictwa w Konkursie przez Uczestnika Konkursu jest dostęp do urządzenia pozwalającego na dostęp do sieci Internet włącznie z programem służącym do przeglądania jej zasobów lub (w zależności od zasad organizacji Konkursu) dostęp do poczty elektronicznej lub odpowiedniej aplikacji lub komunikatora internetowego. W przypadku gdy warunkiem koniecznym do uczestnictwa w Konkursie jest dostęp do urządzenia pozwalającego na dostęp do sieci Internet włącznie z programem służącym do przeglądania jej zasobów, wymagana jest jedna z przeglądarek: Firefox, Opera, Chrome i Safari dla Mac OS X w ich najnowszych wersjach. Starsze od aktualnych wersji wersje przeglądarek, mogą nie być obsługiwane lub nie być obsługiwane w pełni. W przypadku gdy warunkiem koniecznym do uczestnictwa w Konkursie jest dostęp do konkretnej aplikacji lub określonego komunikatora internetowego, zostaną one wskazane w treści niniejszego Regulaminu.

## **§ 4 Zasady i przebieg Konkursu**

1. Zadanie konkursowe jest zawarte we wpisie konkursowym znajdującym się na stronie internetowej Polsat Viasat Explore.
2. Aby wziąć udział w Konkursie, każdy Uczestnik Konkursu winien w Czasie Zgłoszeń do Konkursu dokonać kolejno poniższych czynności:

- a) nagrać kreatywne video o czasie trwania do 10 minut (o pojemności maksymalnej 5000 mb), na którym Uczestnik Konkursu pokazuje jak wypełnia wyzwanie polegające na wykonaniu wyzwania wędkarskiego (dalej zwane „**Nagranie Konkursowe**”),
  - b) zaakceptować Regulamin;
  - c) przesłać zgłoszenie i Nagranie Konkursowe do Organizatora za pośrednictwem formularza znajdującego się na stronie internetowej.
3. Nagrania Konkursowe wysłane po upływie terminu wyznaczonego na zgłoszenie określone w § 1 ust. 8 Regulaminu nie biorą udziału w Konkursie.
  4. Zgłoszone Nagranie Konkursowe nie może naruszać przepisów prawa, praw własności intelektualnej osób trzecich, dóbr osobistych osób trzecich, dobrych obyczajów, zawierać treści uznanych powszechnie za obraźliwe, wulgarne, dyskryminacyjne, rasistowskie lub nawołujących do nienawiści na tle religijnym lub rasowym lub z powodu innej cechy, orientacji lub wyznania a ponadto nie może zawierać jakichkolwiek form agresji bądź przemocy.
  5. Do Konkursu może być zgłaszane wyłącznie Nagranie Konkursowe wolne od wad prawnych oraz tylko prace w formie video do 10 minut (o pojemności do 5000 MB).
  6. Nagrania Konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową (dalej „Komisja”). W skład Komisji wchodzi przedstawiciele Organizatora oraz przedstawiciele wybranych przez Organizatora podmiotów trzecich..
  7. Komisja przyzna łącznie 11 (jedenaście) nagród określonych w § 7 pkt.1 Regulaminu.
  8. Komisja kieruje się przy ocenie Nagrań Konkursowych kryterium subiektywnym postrzeganej kreatywności i oryginalności nagrań.
  9. Organizator Konkursu zawiadomi Laureata Konkursu w terminie do 5 (pięciu) dni roboczych o przyznaniu Nagrody poprzez wiadomość wysłaną za pośrednictwem adresu e-mail: [zlowieni@lovetotalk.pl](mailto:zlowieni@lovetotalk.pl)
  10. Laureaci Konkursu zobowiązani są w ciągu dwóch dni od powiadomienia ich o przyznaniu Nagrody, (w sposób o którym mowa w ust 9) wysłać listem poleconym na adres e-miał Organizatora ([zlowieni@lovetotalk.pl](mailto:zlowieni@lovetotalk.pl)), z dopiskiem „złowieni”, pismo zawierające informacje Laureata o jego danych osobowych, (takich jak: imię, nazwisko, PESEL, adres do wysyłki nagrody oraz numer telefonu) oraz podpisane czytelnie oświadczenia zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 1 do Regulaminu, a udostępnionym na stronie internetowej Konkursu.

11. W przypadku niedopełnienia obowiązków informacyjnych zawartych w pkt. 10 powyżej, w określonym terminie, brak podpisania oświadczeń lub podania nieprawidłowych danych, Laureat Konkursu traci prawo do nagrody.
12. Nagrody wydane zostaną najpóźniej do dnia 20 stycznia 2020 pocztą lub firmą kurierską na adres wskazany przez Laureata w wiadomości wysłanej do Organizatora, zgodnie z pkt 10 powyżej.
13. Odbiór Nagrody Laureat pokwituje swoim podpisem. Doręczenie Nagrody do rąk osoby zamieszkującej pod adresem wskazanym przez Laureata i podpisanie potwierdzenia odbioru uznaje się za skuteczne wydanie nagrody.
14. Nieodebranie Nagrody w terminie 2 (dwóch) dni od próby jej doręczenia oznacza wygaśnięcie prawa do otrzymania Nagrody. Niewydane Nagrody pozostają do dyspozycji Organizatora.
15. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za błędne wskazanie przez Laureata Konkursu adresu do korespondencji, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność przekazania nagrody Laureatowi Konkursu z przyczyn od niego niezależnych, zwłaszcza podania błędnego adresu przez poszczególnych Laureatów Konkursu lub zdarzeń siły wyższej.
16. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania Nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości pieniężnej nagrody. Laureatowi Konkursu nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości Nagrody ani do otrzymania jej ekwiwalentu w postaci innej nagrody rzeczowej.
17. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest niezwłocznie zawiadamiać Organizatora Konkursu o każdorazowej zmianie danych podanych Organizatorowi Konkursu w celu otrzymania Nagrody za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail: [zlowieni@lovetotalk.pl](mailto:zlowieni@lovetotalk.pl)

## **§ 5 Nadzór nad przebiegiem Konkursu**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Konkursie Uczestników, których działania są sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami lub Regulaminem Konkursu, w szczególności w przypadku:
  - a. podania przez Uczestnika Konkursu nieprawdziwych danych,
  - b. nie spełnienia przez Uczestnika Konkursu dowolnego warunku określonego w § 2 powyżej,
  - c. naruszenia przez Uczestnika Konkursu dowolnego postanowienia Regulaminu.

2. Każdy przypadek wykrycia nieuczciwego udziału w Konkursie przez Uczestnika lub niespełnienia warunków przewidzianych regulaminem skutkować będzie wykluczeniem takiego Uczestnika z udziału w Konkursie.
3. Wykluczenie z udziału w Konkursie może nastąpić również po rozstrzygnięciu Konkursu, o ile Organizator Konkursu ustali dopiero po przyznaniu prawa do Nagrody przyczyny wykluczenia wskazanej w ust. 1 powyżej. W takim przypadku Uczestnik Konkursu będący Laureatem Konkursu zostanie poinformowany o wykluczeniu z Konkursu oraz przyczynach wykluczenia. W przypadku wcześniejszego wydania nagród wykluczony Uczestnik ma obowiązek niezwłocznie zwrócić wydaną mu nagrodę.

#### **§ 6. Przeniesienie praw autorskich w zakresie Nagrania Konkursowego. Udzielenie zgody na wykorzystanie wizerunku przez Organizatora Konkursu**

1. Uczestnik Konkursu oświadcza, że przesłane Nagranie Konkursowe nie posiada żadnych wad prawnych, w tym w szczególności nie narusza żadnych praw osób trzecich. Uczestnik gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów powstałych na skutek wykonania Nagrania Konkursowego oraz wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do utworu. Uczestnik gwarantuje, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone. Wobec powyższego Uczestnik gwarantuje, że utwór stanowi dzieło oryginalne, spełniające kryteria, wskazane w treści art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z Dz. U. z 2019 r. poz. 1231).
2. Z chwilą wydania mu nagrody w Konkursie, Uczestnik przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe i zależne do Nagrania Konkursowego, stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym również do wszelkich rezultatów prac Uczestnika wykonanych w ramach Nagrania Konkursowego.
3. Uczestnik przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do Nagrania Konkursowego, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
  - a. utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów lub ich elementów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, na wszelkich nośnikach danych, włącznie z czynnościami przygotowawczymi do

sporządzenia egzemplarzy utworów lub ich części czy ich utrwalenia, a także poprzez wydruk komputerowy;

- b. wprowadzanie oryginału utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników;
- c. w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza utworu (w sposób odpłatny albo nieodpłatny), przez rozpowszechnianie w każdej formie i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet i Intranet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy utworów, albo ich elementów;
- d. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, rozpowszechnianie w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym: poprzez zamieszczanie na stronie internetowej i intranetowej Organizatora i innych stronach internetowych i intranetowych, na portalach społecznościowych Organizatora oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakkolwiek techniką, włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM oraz poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych - w szczególności nadawanie Nagrania Konkursowego w programach telewizyjnych (m.in. w telewizji na kanale Polsat Viasat Explore);
- e. wszelkie inne rozpowszechnianie, nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub

multimedialnych, sieci Internet lub innych systemach przekazu w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;

- f. w zakresie obrotu – wprowadzania do obrotu; najem, dzierżawa, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą;
  - g. wykorzystywania w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji lub połączeń, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, rozłożonych na części, w wersjach ze zmianą sekwencji oraz w wersjach zsynchronizowanych ze zmienioną z warstwą dźwiękową, ilustracyjną lub informacyjną;
  - h. wykorzystanie utworów oraz ich elementów do wykonywania nowych opracowań, w tym materiałów reklamowych i promocyjnych, strategii, koncepcji, planów itp., a także wykorzystanie utworów oraz ich elementów do korzystania oraz rozpowszechniania opracowań, strategii, koncepcji, planów itp., oraz wyrażanie zgody na dokonywanie powyższego przez osoby trzecie (zgoda na wykonywanie praw zależnych);
  - i. tłumaczenie utworów w całości lub w części, a w szczególności na języki obce oraz zmiana i przepisanie na inny rodzaj zapisu bądź system.
4. W celu uniknięcia wątpliwości, Uczestnik Konkursu potwierdza, że przeniesienie praw obejmuje m.in. zgodę na dokonanie przez Organizatora Konkursu wszystkich czynności koniecznych dla publicznego udostępnienia oraz rozpowszechnienia Nagrania Konkursowego w sposób określony w Regulaminie, w szczególności, wprowadzania Nagrania Konkursowego do sieci komputerowych, sieci Internet oraz obróbki redakcyjnej lub komputerowej Pracy komputerowej. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się również do niewykonywania autorskich praw osobistych do Nagrania Konkursowego w stosunku do Organizatora Konkursu, w szczególności prawa do integralności.
5. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o przeniesieniu praw lub udzieleniu dalszych zgód i zezwoleń do utworu bądź Nagrania Konkursowego, oznacza to utwór i Nagranie Konkursowe jako całości, poszczególne jego fragmenty, elementy, czy też części.
6. Z chwilą przesłania Organizatorowi Nagrania Konkursowego, Uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi Konkursu zgody na rozpowszechnianie utrwalonego w Nagraniu Konkursowym swojego wizerunku oraz wizerunku osób małoletnich, w stosunku do których sprawuje władzę rodzicielską lub opiekę, poprzez rozpowszechnianie Nagrania

Konkursowego na fanpage'u na portalu społecznościowym „Facebook”, na stronie internetowej: [zrobtolepiej.viasatexplore.pl](http://zrobtolepiej.viasatexplore.pl), oraz oświadcza, że w przypadku rozpowszechniania wizerunku osoby małoletniej, w stosunku do której nie sprawuje władzy rodzicielskiej lub nie jest opiekunem, posiada zgodę przedstawiciela ustawowego na rozpowszechnianie wizerunku małoletniego w sposób określony w niniejszym ustępie.

7. Uczestnik Konkursu jest wyłącznie odpowiedzialny za roszczenia osób trzecich z tytułu korzystania oraz rozpowszechniania Nagrania Konkursowego przez Organizatora Konkursu w sposób określony w niniejszym Regulaminie.
8. Jeżeli po rozpowszechnieniu przez Organizatora Nagrania Konkursowego, zgłoszone zostaną zarzuty lub roszczenia przez osobę podającą się za autora Nagrania Konkursowego lub podmiot, któremu przysługują autorskie prawa majątkowe do Nagrania Konkursowego lub przez osobę twierdzącą, że dysponuje prawami do wizerunku utrwalonego w nagraniu, Organizator informuje o tym Uczestnika Konkursu. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do niezwłocznego wyjaśnienia sprawy poprzez kontakt z osobą zgłaszającą zarzuty lub roszczenia i poinformowania o tym Organizatora. Jeżeli Uczestnik Konkursu nie wyjaśni sprawy w terminie 3 (trzech) dni od przesłania Uczestnikowi Konkursu informacji o zgłoszonych roszczeniach lub zarzutach i nie potwierdzi powyższego przesyłając zwrotną informację Organizatorowi, prezentacja Nagrania Konkursowego oraz przyznanie Nagrody oraz uczestnictwo w Konkursie może zostać zawieszona przez Organizatora do wyjaśnienia sprawy. Natomiast jeżeli Uczestnikowi Konkursu nie uda się zakończyć sprawy i przesłać stosownego potwierdzenia do Organizatora w terminie 7 (siedmiu) dni od przesłania Uczestnikowi Konkursu informacji o zgłoszonych roszczeniach lub zarzutach, Organizator może podjąć decyzję o wykluczeniu Uczestnika Konkursu z udziału w Konkursie. Organizator nie odpowiada za naruszenia autorskich praw majątkowych, praw osobistych, dóbr osobistych lub praw do wizerunku w związku z korzystaniem oraz rozpowszechnianiem przez Organizatora Nagrania Konkursowego w sposób określony w Regulaminie, a w przypadku skierowania roszczeń bezpośrednio do Organizatora, Uczestnik Konkursu zwolni Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu naruszenia wyżej wymienionych praw.

## **§ 7 Nagrody**

1. Nagrodami w Konkursie jest jedenaście kamer sportowych marki GOPRO o wartości 984,00 zł (słownie: dziewięćset osiemdziesiąt cztery złote) brutto każda.
2. Nagroda w Konkursie w postaci jednej kamery sportowej marki GOPRO jako, że jej wartość nie przekracza kwoty 2.000,00 (dwa tysiące) złotych, ze względu na charakter Konkursu,



podlega zwolnieniu od podatku dochodowego od osób fizycznych zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.

### **§ 8 Reklamacje**

1. Reklamacje związane z Konkursem powinny być składane w formie pisemnej listem poleconym na adres Organizatora Konkursu: Al. Niepodległości 80, 02-626 Warszawa lub drogą elektroniczną na adres: zlowieni@lovetotalk.pl.
2. Reklamacje mogą być składane w ciągu 7 (siedmiu) dni od daty ogłoszenia wyników. W przypadku reklamacji wysyłanych w formie pisemnej decyduje data stempla pocztowego – data nadania.
3. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, dokładny adres osoby składającej reklamację, jak również dokładny opis i powód reklamacji.
4. Reklamacje rozpatrywane będą niezwłocznie, jednakże nie dłużej niż w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ich otrzymania przez Organizatora.
5. Uczestnik Konkursu zostanie powiadomiony o decyzji Organizatora listem poleconym na adres podany w reklamacji w przypadku reklamacji składanej w formie pisemnej, bądź w formie wiadomości email, w przypadku reklamacji składanej drogą elektroniczną.

### **§ 9 Przetwarzanie danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest spółka Love To Talk Sp. z o.o. z siedzibą znajdująca się na Karola Kurpińskiego 74, 02-733 Warszawa, KRS 0000627405
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez Organizatora można się skontaktować poprzez e-mail: zlowieni@lovetotalk.pl
3. Dane osobowe Uczestników Konkursu (imię i nazwisko, adres email, dane podane w celu wydania Nagrody) będą przetwarzane:
  - a) w celach niezbędnych do organizacji i przeprowadzenia Konkursu, zapewnienia prawidłowego przebiegu Konkursu, wyłonienia Laureatów Konkursu, przyznania Nagród, zapewnienia kontaktu z Uczestnikiem Konkursu, poinformowania o przyznaniu Nagród, rozpatrzenia ewentualnych reklamacji oraz dochodzenia, ustalenia i obrony roszczeń związanych z Konkursem, wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych z związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich

danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej „RODO” oraz

- b) w celach niezbędnych do wykorzystania, w tym rozpowszechnienia wizerunku Uczestnika Konkursu oraz wizerunku osób małoletnich, w stosunku do których sprawuje władzę rodzicielską lub opiekę, na podstawie zgody Uczestnika Konkursu otrzymanej przez Organizatora, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a) RODO,
  - c) w celach niezbędnych do wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Organizatorze, wynikających w szczególności z przepisów prawa konsumenckiego, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO.
4. Odbiorcami danych osobowych Uczestników Konkursu mogą być podmioty współpracujące z Organizatorem Konkursu – tylko w przypadkach, gdy jest to konieczne oraz w niezbędnym zakresie – w zakresie świadczonych na rzecz Organizatora usług (np. podwykonawcy, kurierzy) oraz wspierania bieżących procesów biznesowych Organizatora.
  5. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przechowywane przez Czas Trwania Konkursu, a po tym okresie przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikający z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
  6. Uczestnik Konkursu ma prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego w zakresie ochrony danych osobowych. W zakresie danych przetwarzanych na podstawie zgody oraz Umowy Uczestnik Konkursu ma prawo do przenoszenia danych, obejmujące uprawnienie do otrzymania danych i przesłania ich innemu administratorowi lub do żądania, w razie możliwości technicznych, przesłania tych danych bezpośrednio innemu administratorowi.
  7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, aczkolwiek niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie i otrzymania Nagród.

### **§ 10 Postanowienia końcowe**

1. O ile obowiązek taki nie wynika z bezwzględnie obowiązującego prawa, Organizator nie korzysta z alternatywnych metod rozstrzygnięcia sporów (pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń) dotyczących Umowy w związku z przystąpieniem przez Uczestnika Konkursu i nie zobowiązuje się do korzystania z pozasądowego rozwiązywania takich sporów z konsumentami.

2. W związku z obowiązkiem informacyjnym ciążącym na Organizatorze, Organizator informuje, że pod adresem: <http://ec.europa.eu/consumers/odr/> dostępna jest platforma internetowego systemu rozstrzygania sporów drogą elektroniczną pomiędzy konsumentami i przedsiębiorcami na szczeblu unijnym (platforma ODR). Platforma ODR stanowi interaktywną i wielojęzyczną stronę internetową służącą do pozasądowego rozstrzygnięcia sporów dotyczących towarów lub usług zakupionych przez Internet, których stroną jest Konsument zamieszkały w Unii Europejskiej. Organizator informuje jednakże, że nie zobowiązuje się do korzystania z powyższej platformy ODR w związku z udziałem w Konkursie, chyba że taki obowiązek wynika z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
3. Organizator informuje, że konsument może uzyskać bezpłatną pomoc w sprawie sporu pomiędzy konsumentem a Organizatorem, zwracając się do powiatowego (miejskiego) rzecznika konsumentów lub organizacji społecznej, do której zadań statutowych należy ochrona konsumentów (m.in. Federacja Konsumentów, Stowarzyszenie Konsumentów Polskich). Informacje dla konsumentów, w tym informacje na temat możliwości uzyskania pomocy, dostępne są również na stronie internetowej Prezesa Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów ([www.uokik.gov.pl](http://www.uokik.gov.pl)).
4. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.